

## **Pan Groove Steel Orchestra**

Inspiziert vom Klang der Steelbands beim bunten Treiben des karibischen „Carnivals“ formierte sich im Herbst 1993 das heute elfköpfige **Steel Drum Orchester Pan Groove**.

Das **Pan Groove Steel Orchestra** spielt auf 24 gestimmten Ölfässer(Pans), die sowohl unterschiedliche Tonhöhen als auch differenzierte musikalische Funktionen haben.

Zum Instrumentarium gehören zwei „Six Bass“(18 Töne), ein „Triple Cello“(24 Töne), zwei „Double Guitar“(18 Töne), eine „Double Tenor“(31 Töne), drei „Tenor“(30 Töne). Unterstützt werden die 9 Panspieler von einer Rhythmusgruppe mit Drums, Konga und karibischen Perkussionsinstrumenten.

Zu den Spezialitäten vom **Pan Groove Steel Orchestra** gehört es vielschichtige Rhythmen zu einem pulsierenden Groove zu vereinen und Solopassagen in ein sprühendes, rhythmisches Feuerwerk zu verwandeln.

Bisher konnte das **Pan Groove Steel Orchestra** auf zahlreichen Konzerten, Feiern und Festen (Berlin, Notting Hill - London, Schweiz, ...)durch seine akustische und optische Präsentation die Zuhörer begeistern.

Den Hörern erwartet ein umfassendes und mitreißendes Programm aus karibischen Calypso-, Soca-, Reggaestücken sowie lateinamerikanischer Samba-, Mambo- Kompositionen. Groovige Rock- und Popsongs komplettieren diese tanzbare Mischung.

Kontakt:

Peter Wröbel, Gotenstraße 36, 33647 Bielefeld

Telefon: 0521/ 131896

E-Mail: peter.wroebel@t-online.de